

## POSUDOK HABILITAČNEJ PRÁCE

**Téma:** Umelecký projekt - CD Classic malts

**Typ záverečnej práce:** Habilitačná práca

**Autor:** Mgr. art. Ronald Šebesta, ArtD.

**Oponent:** doc. Mgr. Juraj Bartoš

P.č.	Kritériá hodnotenia záverečnej práce	Hodnotenie
1.	<p><b>Písomné hodnotenie</b></p> <p>Mgr. art. Ronald Šebesta, ArtD. predložil umelecký projekt s názvom Classic malts.</p> <p>V písomnej práci ukázal širokú škálu vedomostí, ktoré s metodickou dôslednosťou prepája do praktickej roviny. Považujem tento prístup a pracovnú metódu za vysoko efektívnu a prínosnú. Takisto je zrejmé, že podobná práca na Slovensku chýbala, čo jej pridáva na hodnote. Hlavným cieľom zostáva CD, ktoré prináša skladby 20. storočia pre sólový klarinet.</p> <p>Ronald Šebesta tu ukázal vysoké interpretačné kvality po všetkých stránkach. Samozrejmosťou je zvládnutie nástroja, veľmi široká škála tónovej farebnosti, brilantná technika. Okrem týchto atribútov oceňujem výber skladieb, ich uchopenie a v neposlednom rade i dojem ľahkosti a prirodzeného interpretačného prejavu pri jednoznačne veľmi náročných partoch.</p> <p>Zrelosť prejavu a samozrejmosť, s akou sú diela podané je dôkazom vysokých interpretačných kvalít Ronalda Šebestu. Tie nakoniec sú zreteľné vo všetkých projektoch habilitanta naprieč celým spektrom tzv. vážnej hudby.</p> <p>Na základe uvedených skutočností odporúčam pokračovať v habilitačnom konaní a po úspešnej habilitačnej prednáške a jej obhajove navrhujem udeliť menovanému titul docent v odbore hudobné umenie.</p> <p>Záverečnú prácu hodnotím: V - vyhovel</p>	Odpor - odporúčam

Záverečnú prácu hodnotím: **Odpor - odporúčam**

Banská Bystrica 11.11.2021

Podpis: \_\_\_\_\_