



OZNÁMENIE O VYHLÁSENÍ VÝBEROVÉHO KONANIA

Fakulta múzických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici, Kollárova 22, 974 01 Banská Bystrica, zastúpená doc. Mgr. art. Mgr. Petrom Špilákom, PhD., ArtD., dekanom FMU, v súlade s § 75 a § 77 zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov a zákona č. 552/2003 Z. z. o výkone práce vo verejnom záujme a zákona č. 553/2003 Z. Z. o odmeňovaní niektorých zamestnancov pri výkone práce vo verejnom záujme a o zmene a doplnení niektorých zákonov a v súlade so Zásadami výberového konania na obsadzovanie pracovných miest vysokoškolských učiteľov, pracovných miest výskumných a umeleckých pracovníkov, funkčných miest profesorov a docentov a funkcií vedúcich zamestnancov a dekanov fakúlt Akadémie umení v Banskej Bystrici vypisuje výberové konanie na obsadenie pracovného miesta vysokoškolského učiteľa a obsadenie:

FUNKČNÉHO MIESTA PROFESORA SO ZAMERANÍM NA VZDELÁVANIE V OBLASTI HRA NA HUDOBNO M NÁSTROJI – BICIE NÁSTROJE

Pracovná charakteristika:

Úspešný uchádzač bude zaradený na Katedre dychových nástrojov FMU, v bakalárskom a magisterskom stupni štúdia študijného programu interpretačné umenie alebo doktorandskom stupni štúdia študijného programu hudobné umenie, pre vyučovanie predmetov – hra na hudobnom nástroji – bicie nástroje, seminár diplomovej práce, príprava realizácie projektu dizertačnej práce. V rámci pracovných povinností bude zodpovedný za výskum a vzdelávanie vo vymedzenej oblasti vzdelávania a vo vymedzenej oblasti umenia. Bude prispievať svojou výskumnou a umeleckou činnosťou k rozvoju poznania v uvedenom študijnom odbore a k objasňovaniu vzťahov s ostatnými študijnými odbormi; garantovať alebo sa zúčastňovať na garantovaní kvality a rozvoja študijného programu. Medzi jeho pracovné povinnosti v oblasti vzdelávania bude patriť najmä vedenie prednášok a seminárov, hodnotenie študentov vrátane skúšania na štátnych skúškach, vedenie doktorandov, vedenie a oponovanie záverečných prác, tvorba študijných materiálov. V oblasti umenia bude jeho pracovnými povinnosťami formovanie trendov a koncepcií, výskumná a umelecká činnosť a zverejňovanie jej výsledkov v časopisoch a na umeleckých podujatiach medzinárodného významu, vedenie umeleckých tímov a organizovanie medzinárodných umeleckých podujatí.

Počet obsadzovaných funkčných miest: 1

Kvalifikačné predpoklady:

- plnenie kritérií vyplývajúcich z požadovanej úrovne kritérií na získanie titulu profesor Fakulty múzických umení AU v štandardoch pre habilitačné konanie a inauguračné konanie v príslušnom odbore (plnenie všeobecných kritérií na obsadzovanie funkčných miest a konkrétnych podmienok

na získanie titulu profesor na Akadémii umení v Banskej Bystrici, prerokované v Umelecko-pedagogickej rade FMU 8. marca 2023 a schválené v Umelecko-vedeckej rade AU BB 2. mája 2023) a plnenie konkrétnych podmienok na obsadzovanie funkčných miest profesorov na AU BB v zmysle čl. 35b vnútorného predpisu č. 5/2022 Vnútorný systém zabezpečovania kvality vysokoškolského vzdelávania, výskumnej, umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti Akadémie umení v Banskej Bystrici v platnom a účinnom znení.

Všeobecné kritériá a požiadavky na obsadenie funkčného miesta profesora v oblasti pedagogickej činnosti a tvorivej činnosti:

- umelecká alebo výskumná činnosť a zverejňovanie jej výsledkov na umeleckých, vedeckých a odborných podujatiach medzinárodného významu,
- vedenie alebo účasť na riešení umeleckých alebo vedeckovýskumných projektov, umelecké alebo vedeckovýskumné aktivity na celoštátnej a medzinárodnej úrovni,
- aktívna účasť na domácich a zahraničných umeleckých a odborných podujatiach, konferenciách, monografiách, učebniciach, vedecké štúdie v domácich a zahraničných vedeckých časopisoch a zborníkoch,
- posudzovateľská odborná činnosť – posudzovanie a oponovanie záverečných prác doktorandského štúdia, habilitačných a inauguračných konaní, grantových projektov, expertíz a pod.,
- aktívne pôsobenie v oblasti odboru UMENIE so zameraním na hru na hudobnom nástroji – bicie nástroje v posledných 10 rokoch,
- dodržiavanie morálnych hodnôt a princípov v zmysle Etického kódexu AU BB.

Konkrétne podmienky na obsadenie funkčného miesta profesora v oblasti pedagogickej a tvorivej oblasti (pedagogická činnosť v príslušnom alebo súvisiacom študijnom odbore a výstupy tvorivej činnosti v odbore, na ktorý sa funkcia viaže):

- vyžaduje sa minimálne taká úroveň rozsahu, intenzity, kvality a uznania vedeckej, umeleckej a inej tvorivej činnosti, akú AU BB vyžaduje od uchádzačov o získanie titulu profesor v príslušnom odbore habilitačného a inauguračného konania, pričom ako etalón na formulovanie požiadaviek na obsadzovanie funkčného miesta profesora Fakulta múzických umení AU vychádzala z kritérií VŠMU (pozri: podmienky na obsadenie funkčného miesta profesora)

Osobitné kvalifikačné predpoklady:

- spôsobilosť na právne úkony v plnom rozsahu,
- bezúhonnosť,
- znalosť jedného svetového jazyka.

Požadované doklady pre výberové konanie:

- **vyplnený formulár Vedecko-umeleckej charakteristiky pedagóga VŠ;**
- **písomne predložená osobná vízia rozvoja študijných predmetov a študijného programu;**
- **plán umeleckých aktivít;**
- **žiadosť o účasť vo výberovom konaní** s uvedením svojho súhlasu na spracovanie osobných údajov v súlade so zákonom č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov (v listinnej podobe vlastnoručne podpísaná);
- profesijný životopis (v listinnej podobe vlastnoručne podpísaný);
- prehľad o publikačnej a umelecko-výskumnej činnosti;
- doklady o dosiahnutom vzdelaní, akademických a umeleckých alebo vedeckých tituloch, alebo o vedeckých hodnostiach;
- prehľad o doterajšej praxi;

- čestné vyhlásenie o bezúhonnosti, čestné vyhlásenie o spôsobilosti na právne úkony v plnom rozsahu a čestné vyhlásenie o pravdivosti uvádzaných údajov (v listinnej podobe vlastnoručne podpísané);
- čestné vyhlásenie o iných pracovných pomeroch s vysokými školami sídliacimi alebo pôsobiacimi na území Slovenskej republiky, uzavreté na výkon práce vysokoškolského učiteľa, umeleckého alebo výskumného pracovníka, s uvedením výšky týždenného pracovného času (na účely preukázania skutočnosti podľa § 74 ods. 5 zákona o vysokých školách).

Interní zamestnanci AU BB musia predkladať len žiadosť o účasť vo výberovom konaní s uvedením svojho súhlasu na spracovanie osobných údajov v súlade so zákonom č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov, vyplnený formulár Vedecko-umeleckej charakteristiky pedagóga VŠ aktualizovaný k dňu podania žiadosti o účasť vo výberovom konaní, plán umeleckých aktivít na nasledujúci akademický rok.

Požadovaná dokumentácia do výberového konania musí byť predložená v slovenskom jazyku. Pokiaľ ide o doklady preukazujúce dosiahnuté vzdelanie, nadobudnutie umelecko-pedagogických alebo vedecko-pedagogických titulov, a umeleckých a vedeckých hodností vydané v inom štáte ako Slovenská republika, musia byť úradne overené a úradne preložené do slovenského jazyka. Pri dokladoch v českom jazyku sa úradný preklad do slovenského jazyka nevyžaduje.

Miesto a dátum podania žiadosti o účasť vo výberovom konaní a požadovaných dokladov:

Fakulta múzických umení AU, Dekanát FMU, Kollárova 22, 974 01 Banská Bystrica do **10. mája 2024**

Termín výberového konania:	20. mája 2024
Predpokladaný deň nástupu do práce:	1. júla 2024
Priebeh a forma výberového konania:	osobný pohovor/alebo prostriedkami informačných a komunikačných technológií

Uchádzači, ktorí splnia požadované predpoklady a predložia kompletnú požadovanú dokumentáciu, budú pozvaní na výberové konanie najmenej sedem dní pred jeho začatím s uvedením dátumu, miesta a hodiny výberového konania.

Platové podmienky: podľa zákona č. 553/2003 Z. z. o odmeňovaní zamestnancov pri výkone práce vo verejnom záujme a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (t. j. podľa osobitnej stupnice platových taríf učiteľov vysokých škôl, PT 11 v rozpätí podľa počtu rokov odbornej praxe a výšky úväzku).

Banská Bystrica 22. apríla 2024

doc. Mgr. art. Mgr. Peter Špilák, PhD., ArtD., v. r.
dekan Fakulty múzických umení AU

Súvisiace predpisy:

- Všeobecné kritériá na obsadzovanie funkčných miest profesorov a docentov na AU BB
- Kritériá na získanie titulu docent a profesor v odbore habilitačného konania a inauguračného konania hudobné umenie VŠMU v Bratislave