



POŽIADAVKY NA PRIJÍMACIE SKÚŠKY

Študijný odbor: **Umenie**

Študijný program: **Kompozícia**

Stupeň štúdia: **II. stupeň vysokoškolského štúdia – magisterský (Mgr. art.)**

- 1/ Preukázanie vedomostí a zručností v oblasti teórie kompozície, kompozičných techník, hudobnej analýzy, sluchovej analýzy a hudobnej historiografie (s akcentom na hudbu 20. storočia a súčasnú hudbu) na úrovni absolventa bakalárskeho študijného programu Kompozícia.
- 2/ Predloženie čistopisov partitúr, prípadne aj ich zvukových záznamov najmenej troch skladieb na úrovni absolventa bakalárskeho študijného programu Kompozícia a ich odborná verbálna prezentácia.
- 3/ Prezentácia vlastných konceptov a plánov, týkajúcich sa kompozičnej práce počas magisterského štúdia.
- 4/ Predloženie ďalších materiálov (odborných textov z oblasti teórie kompozície, reflexie hudby 20. a 21. storočia, dokumentácie k uvedeniu tvorby na koncertoch, účasti na skladateľských súťažiach a pod.), ktorými uchádzač o štúdium doplní a obohatí svoje portfólio.
- 5/ Záverečný pohovor, týkajúci sa orientácie uchádzača v oblasti súčasnej hudobnej kultúry a cudzieho jazyka.